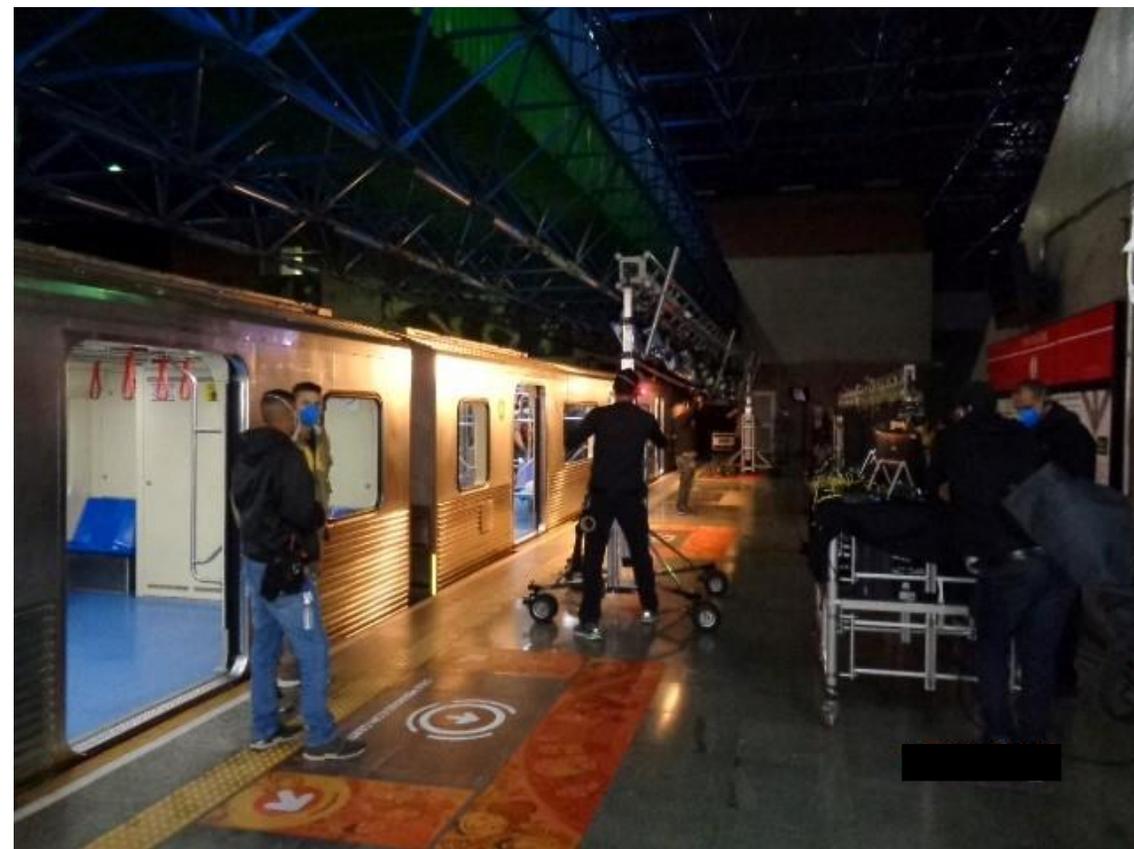


ESPAÇOS PARA LOCAÇÃO

FOTO E FILMAGEM



Vila Madalena

Plataforma I

- Maior flexibilidade de horário para filmagens com trem;
- Possibilidade de movimentação do trem para dentro do túnel;
- Disponibilidade de espaço para montagem de camarim;
- Disponibilidade de salas de apoio (sob consulta em visita técnica).



Clínicas

Plataforma

- Filmagem com trem das 2h às 4h com entrada na estação a partir das 23h;
- Possibilidade de movimentar o trem no trecho;
- Plataforma sem intervenção das portas de segurança o que permite a captação de imagem do trem em movimento;
- Disponibilidade de salas de apoio (sob consulta em visita técnica).



Sumaré

Mezanino e plataforma

- Filmagem com trem das 2h às 4h com entrada na estação a partir das 23h;
- Possibilidade de movimentar o trem no trecho;
- A arquitetura da estação possibilita filmagem do mezanino para a plataforma, um ângulo diferenciado para captação de imagens do trem em movimento.
- Disponibilidade de salas de apoio (sob consulta em visita técnica).



Alto do Ipiranga

Mezanino e plataforma

- Filmagem com trem das 2h às 4h com entrada na estação a partir das 23h;
- Possibilidade de movimentar o trem no trecho;
- Arquitetura e iluminação diferenciada;
- Disponibilidade de salas de apoio (sob consulta em visita técnica).



SÉ

Mezanino e plataforma

- Filmagem com trem das 2h às 4h com entrada na estação a partir das 23h a depender do tamanho da equipe;
- Estação icônica;
- Possibilidade de integração com a mídia digital;
- Disponibilidade de salas de apoio (sob consulta em visita técnica).



Pedro II

Plataforma desativada

- Cenário diferenciado;
- Possibilidade de filmagem em horário comercial, pois não interfere na operação;
- Disponibilidade de espaço para montagem de camarim;

Cenário da Série Onisciente



Anhangabaú

Mezanino – Nível F

- Espaço localizado em área interna;
- Possibilidade de filmagem em horário comercial, pois não interfere na operação;
- Disponibilidade de espaço para montagem de camarim/área de apoio;



Anhangabaú

Mezanino – Nível C

- Espaço localizado em área externa (praça);
- Possibilidade de filmagem em horário comercial, pois não interfere na operação;
- Disponibilidade de espaço para montagem de camarim/área de apoio;



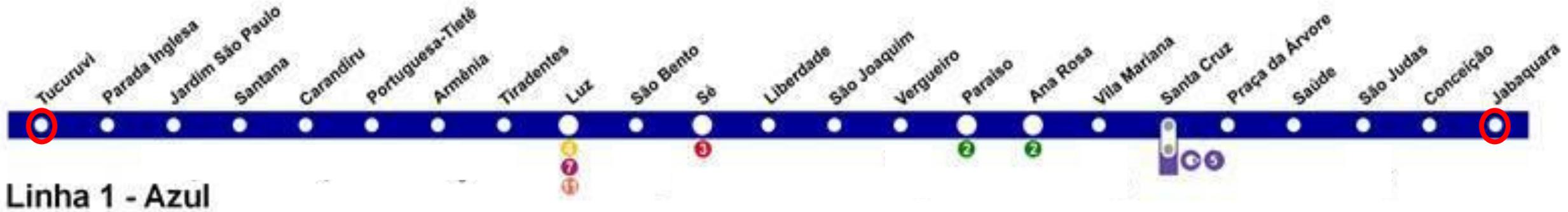
PÁTIO JABAQUARA

- Local onde os trens ficam estacionados, portanto, existe a possibilidade de filmar em durante o dia e por períodos mais longos.



MAPA DA LINHA

Estações com Porta de Plataforma



MAPA DA LINHA

Estações com Porta de Plataforma

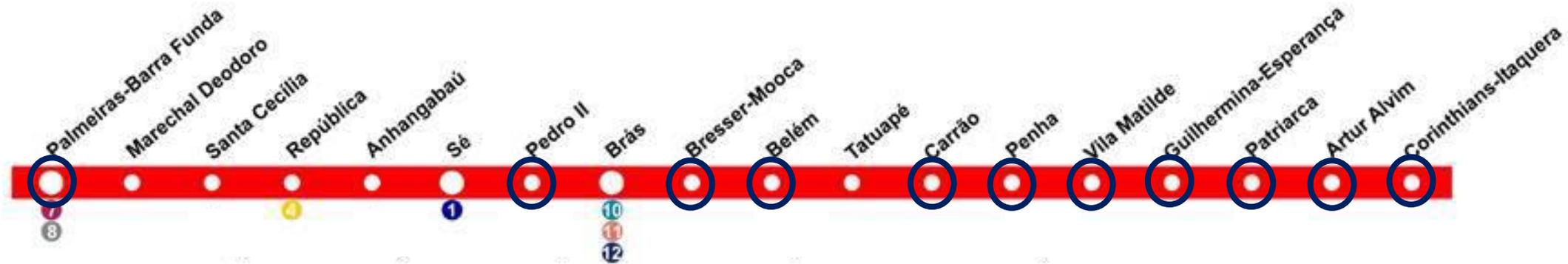


Linha 2 - Verde



MAPA DA LINHA

Estações com Porta de Plataforma



Linha 3 - Vermelha



MAPA DA LINHA

Estações com Porta de Plataforma

Todas as estações da Linha 15-Prata tem Porta de Plataforma



Obrigado!

comercial@metrosp.com.br



**GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO**

Secretaria dos
Transportes Metropolitanos



Coordenadoria de Projetos de Varejo e Inovação

Guilherme Ambrósio – (11) 94372-7065

gfmambrosio@metrosp.com.br

Lilian Coutinho – (11) 99531-3326

liliancoutinho@metrosp.com.br

Solange C. Lima – (11) 3291-3989

solangeclima@metrosp.com.br